



# SEMANARIO DE ACUERDOS



## Nombramiento en la Coordinación de la Licenciatura en Diseño Textil

La Vicerrectora Académica, Mtra. Sylvia I. Schmelkes Del Valle, de acuerdo con las disposiciones universitarias y habiendo consultado con el Mtro. José Antonio Morfín Rojas, y otras autoridades institucionales, nombró al Mtro. Alfonso Luna Soto coordinador de la Licenciatura en Diseño Textil, del Departamento de Diseño.

La Universidad Iberoamericana agradece a la Mtra. Ana Paola Ruiz Calderón su entrega y labor durante el tiempo que estuvo al frente de la Licenciatura en Diseño Textil.

[VER MÁS](#)

Prolongación Paseo de la Reforma 880, Lomas de Santa Fe, México, C.P. 01219, Ciudad de México.  
Tel. +52 (55) 5950-4000 y 9177-4400. Lada nacional sin costo: 01 800 627-7615.

Copyright © Universidad Iberoamericana Ciudad de México.

Home



**Nombramiento en la Coordinación de la Licenciatura en Diseño Textil**

La Vicerrectora Académica, Mtra. Sylvia I. Schmelkes Del Valle, de acuerdo con las disposiciones universitarias y habiendo consultado con el Mtro. José Antonio Morfín Rojas, y otras autoridades institucionales, nombró al Mtro. Alfonso Luna Soto coordinador de la Licenciatura en Diseño Textil, del Departamento de Diseño.

El maestro Luna asumió su cargo el 30 de abril de 2021.

Alfonso Luna Soto obtuvo la Licenciada en Diseño Gráfico en la Universidad Iberoamericana Ciudad de México y el Máster en Comunicación de Moda y Belleza impartido por la Universidad Carlos III, de Madrid, España.

La Universidad Iberoamericana agradece a la Mtra. Ana Paola Ruiz Calderón su entrega y labor durante el tiempo que estuvo al frente de la Licenciatura en Diseño Textil.

Semblanza



## Alfonso Luna Soto

---

### Semblanza breve

Desde el 2017 Alfonso trabaja como Académico de Tiempo Completo para las coordinaciones de Diseño Textil y Diseño de Indumentaria y Moda, en el Departamento de Diseño de la Universidad Iberoamericana Ciudad de México, donde asume la Coordinación de la Licenciatura en Diseño Textil el 30 de abril de 2021.

Paralelamente colabora para editoriales de estilo de vida escribiendo y desarrollando producciones en temas relacionados a moda, accesorios y *grooming*, entre las revistas que han publicado su trabajo se encuentran; *GQ México*, *Gentleman*, *The Beauty Effect*, *Life and Style* y *GQ España*. Además, ha trabajado como *freelance* para la departamental Palacio de Hierro. Finalmente, se desarrolló como *visual merchandiser* en la empresa Saks Fifth Avenue.

Dentro del ámbito de la educación, Alfonso ha impartido clases a nivel licenciatura y diplomado con temas relacionadas con estilismo, editorial, medios de comunicación y tendencias. También ha participado como ponente en congresos y mesas redondas organizados por la Ibero Ciudad de México y la Facultad de Artes y Diseño de la UNAM. Sus artículos académicos han sido publicados en revistas como *DIDAC*, *DIS Journal* y *Revista Digital de Tendencias*.

Estudió un Máster en Comunicación de Moda y Belleza impartido por la Universidad Carlos III de Madrid y la carrera de Diseño Gráfico en la Universidad Iberoamericana Ciudad de México.